



Kevin Francis Gray

Museo Stefano Bardini | Firenze

14 Marzo - 18 Maggio

a cura di Antonella Nesi

promossa dal Comune di Firenze
Organizzazione MUS.E

in collaborazione con Eduardo Secci Contemporary

comunicato stampa

Il Museo Stefano Bardini, dal 14 marzo al 18 maggio 2020, presenta la mostra **Kevin Francis Gray**, curata da **Antonella Nesi** e dedicata all'artista di origini irlandesi. Promossa dal **Comune di Firenze**, è organizzata da **Mus.e** in collaborazione con Eduardo Secci Contemporary, grazie al generoso supporto di **Moaconcept**. La presenza delle opere di Kevin Francis Gray a Firenze testimonia e conferma il ruolo di primissimo piano che la città riveste nell'ambito della promozione dell'arte contemporanea.

“Con la mostra di Gray al Museo Bardini - **dichiara il Presidente di Mus.e Matteo Spanò** - prosegue senza sosta il progetto di promozione dell'arte contemporanea a Firenze. L'associazione Mus.e ha sposato in pieno la politica culturale dell'amministrazione comunale che, ormai da diversi anni sperimenta, questi percorsi. Siamo onorati di aggiungere un altro capitolo a questa bellissima avventura”.

L'esposizione si compone di oltre venti opere, alcune delle quali realizzate appositamente per l'occasione ed esposte al pubblico per la prima volta.

Gray usa una vasta gamma di materiali - dal bronzo alla porcellana, al marmo - e installa le sue opere in modi insoliti. La sensibilità interrogativa dei suoi lavori esplora e sperimenta, riesce in modo nuovo ed interessante, senza eccessiva stilizzazione nè eccentricità, ad ampliare la gamma dell'arte figurativa.

“Le sue opere richiamano la scultura più classica, fatta di perfezione tecnica e tensione - **sottolinea Antonella Nesi, curatrice della mostra** - verso una bellezza estetica impeccabile. Per questo motivo le sculture di Gray

possono dialogare con i marmi ellenistici, con le essenziali forme scultoree medievali, con la perfetta forma rinascimentale della collezione plastica del Museo Stefano Bardini”.

Il celebre antiquario ebbe infatti un particolare riguardo alla scultura, collezionando grandi capolavori con nomi di assoluta eccellenza, da Tino di Camaino a Nicola Pisano, da Donatello ad Andrea della Robbia.

Nell'opera di Kevin Francis Gray la dedizione al realismo, la meticolosa attenzione al dettaglio nella sua materia e l'uso di materiali come bronzo e marmo può sembrare convenzionale agli spettatori assidui all'arte contemporanea, ma è precisamente questo materiale e punto di riferimento visivo che diventano non convenzionali. Il suo lavoro mira a trascendere il naturale e il materiale sia nella forma che nella materia di studio, anelando a una perfezione fisica irraggiungibile nel mondo temporale. Questa tensione fra il reale e l'irreale si presta bene a una degna interrogazione delle definizioni contemporanee di tradizione e innovazione.

La mostra è accompagnata da un catalogo edito da **Gli Ori**.

Kevin Francis Gray nasce ad Armagh, nell'Irlanda del Nord, nel 1972. Ha studiato al National College of Art and Design di Dublino, poi alla School of the Art Institute di Chicago e nel 1999 ha conseguito un MA in Fine Arts presso il Goldsmith College. L'artista lavora a stretto contatto con due studi di lavorazione del marmo, tra Londra e Pietrasanta, quest'ultimo particolarmente noto per l'impiego di tecniche scultorie risalenti a Canova e Michelangelo. Le sue opere hanno fatto parte di mostre presso la Royal Academy, Londra, UK; il Sudeley Castle, Winchcombe, Gloucestershire, UK; il Museum of Contemporary Art della Val de-Marne, Parigi, Francia; il Nieuw Dakota, Amsterdam; il Palazzo Arti Napoli, Napoli, Italia; il Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, Francia; l'ARTIUM, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz, Spagna; il Tel-Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israele; e l'Art Space, New York, USA.

Kevin Francis Gray

14 Marzo - 18 Maggio 2020

Museo Stefano Bardini, Via dei Renai, 1 | Firenze

Orario mostra

Venerdì/Sabato/Domenica/Lunedì: 11.00 - 17.00 - (chiuso da Martedì a Giovedì)

BIGLIETTI

€ 7,00 - Biglietto intero

€ 5,50 - Biglietto ridotto (18-25 anni e studenti universitari)

Gratuito - fino a 18 anni; gruppi di studenti e rispettivi insegnanti; guide turistiche, iscritti al Corso di Guida Turistica 2017 e interpreti; disabili e rispettivi accompagnatori; membri ICOM, ICOMOS e ICCROM.

Info MUS.E

Tel. +39 055 2768224, info@muse.comune.fi.it; www.musefirenze.it

Ufficio stampa Davis & Co. per MUS.E | Lea Codognato/Caterina Briganti

Tel. +39 055 2347273 | e.mail: info@davisandco.it - www.davisandco.it

Ufficio stampa Comune di Firenze | Elisa Di Lupo

Tel. +39 055 2768531 | e.mail: elisa.dilupo@comune.fi.it